

EN-NADIM

الاشتراك

٢٠ سنة ..... ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متى كانت محتوية ومضادة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات تنفق في شأنها مع الادارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSEN EL DJAZIRI, D. Gérant

العنوان : صندوق البوسطة عدد ١٠٢ - تونس

Case Postale 102 — TUNIS

الموافق ١٤ افريل ١٩٢٤

تصدر في كل يوم سبت

يوم السبت ٣٠ ذي الحجة ١٣٥٢

## بطل الرواية .. !

عار بشكرا

صعب علينا ان نفهم كيف يقسم (المسلمون)  
حفلة تكريمية او غير تكريمية و يضحون على مواندها  
الحضور الوانا ١

ففي بلد بنزرت اقاموا حفلة للسيد محمد علي  
الغابري وعقربته اهل للتكريم والتتويه . ولكن  
المتهمين على هذه الحفلة قد راوا ان لا بد من  
توليها بصرف عدة من الحضور والا كانت ناقصة  
وغير سائرة للرجعة ... ١

وقد يردون على هذا الانكار بان الحفلة قد  
حضرها اجناس من غير المسلمين والحفاوة هؤلاء  
لا تكون بغير طاس وكاس ... اقول لا . وارد على  
هذا الرد بان اوجب الواجب على المسلم ان يقسم  
الدليل في كل مقام على انصاعه واحترامه لتعاليم  
دينه . والا كان هزما لمن يشربون ككاساته .  
ويضحكون على لعبه بمعتقداته ١

ثمالة العتاريس

نشرت احدى الجرائد رسالة وردت عليها من  
بلد توزر تقول ان المنشقين عن الحزب الحر قد حلوا  
هناك وشكلوا لهم شعبة الى اخره ... وبما ان للنديم  
مكتاتبي في توزر وهذا المكاتب لا يعرف للكذب  
لونا فقد هب لموافاة هذه الجريدة برسالة جاء فيها  
قوله : ( اذا كنتم قد سمعتم بنامة العتاريس فلك  
هي مسالة الشبهة التي اسمها المنشقون ببلدنا .  
واعتقدوا ان كل ما حصل يوم قومهم هو التقاف  
بضعة افراد حولهم من النابوين للحركة من زمن  
بعيد وقد اصبحوا اليوم منبوذين ومدحورين في

الخلق العظيم . موافقا كل الموافقة لموقف كاهية  
القسم التونسي بالمجلس الكبير . ومناسبا لما يجب ان  
يقوة به شخصه الضعيف ... ١

ولكن كنا ابدلا لنفك عن انتقاد جمعيات فن  
التشيل لاسنادها دائما وفي كل رواياتها ادوار معينة  
لمثليين معينين يقول عن كل واحد منهم انه بطل  
الرواية . ففي رواية حديثنا المتكرر تشخيصها على  
مسرح شارع باريس نشهد ان بطلها ايضا لا يتبدل  
ولا يسبح باسناد دورة لسواء ١

ويجب هنا على هذا القلم ان يربط نفسه عن  
الفلة والبله ... فلا يحرم سامع القاري مما جاء  
في خطاب الكاهية النوة عنه من قوله : ( ان القسم  
التونسي من المجلس الكبير لم يكن رائدة التعصب  
الاعمى والتمسك بالاداهم والخيالات . وسبقني ذا  
اذن صباه عن سماع همس الطريق العام ) ١ . ولعل  
كل مستمع لهذه الجواهر المكنونة لا يسرى بدا من  
التصميم على ان حضرة الكاهية الخطيب . او سارد  
الخطاب . مصر دائما ابدلا على ان الشعب التونسي  
. المؤلف من منوييه . ما هو الا متعصب ومتشبت  
بالخيالات والاداهم . ومن اجل ذلك يجب على  
القسم التونسي برمه . وحضرة الكاهية في المقدمة .  
ان لا يقم وزنا لما بيد من الراي العام من همس  
الزناقي ... ١

فقط ... نرى من واجبتنا ان نسجل كل هذا

وننبته في صحف التاريخ ١

حسين الجزيري

نتنقل الان بحكم الطبيعة من الكلام على ادوار  
الانتخابات المضحكة المبكية . وما حصل وجرى  
في اثناها من التمثل بقول من قال ان الدراهم في  
الاماكن كلها تكسو الرجال مهابة وجمالا ... نتنقل  
من الكلام على تلك المهزلة المنظمة الى الحديث عما  
يسر من ساداتنا ونوابنا حينما واصلتهم بفتحهم  
المقصودة . وضالهم المشوذة . وذلك هي مساعد  
المجلس ابن يجلسون الان وابن يحركون السنة  
تقول انا الهبة عن الامة باجمعها ١

ارفعنا آذاننا يوم افتتاح المجلس كما يفعل  
المنقول في صباح يومه عند ما يخرج من بيته منتظرا  
ان يسبح كلمة خير مبشرة بازدهار اليوم وبنجاح  
المسعى ... فاصطلم بسبعنا ما وقف السيد الطاهر  
ابن حميد ينثره على بقية الاعضاء من السحر الحلال .  
اذ قال انه يرغب من الحضور ان يهبوا لتشكيل هيئة  
القسم التونسي . ويرغب منهم فوق تلك الرغبة ان  
يكون هذا التشكيل على قاعدة ( للعادة على ما  
جرات ) ... ١

وهل العادة شيء آخر غير تنصيب السيد محمد  
شنيق على كرسي الكاهية . الذي سيطر متمسكا به  
الى ان يرث الله الارض ومن عليها ١

وحصل ما هو معلوم وجزوم به من تعيين  
الهيئة حسب العادة المألوفة . والخطوة المدرة ... ثم  
المدبرة بشهادة الخطاب الذي القاه السيد الكاهية  
وكان مسطرا باوراق كتبهها كاتبا قبل ذلك المقام  
يوم وليلة على الاقل . وكان الخطاب . سبحان

## كلمات شائعة

بين اخبار فرنسا ما افاد بان عصابة لصوص  
هاجمت بنكا - قال سامعو الخبر بالله البنوك بعضها  
بهاجمه لصوص وبعضها بدبره ماخرون ١٠٠

نعرف كنا ان فيادي الاشتراكية ندعو - كما  
يقولون - الى المساواة بين الاجناس . ولعل الدليل  
على هذا ما تقوم به جريدتهم في نازلة المتوظفين ١٠٠

نشر سكان ماطر كتابا مفتوحا يطلبون به من  
المراجع ابقاء عاملهم والرجوع في امر نقلته . فهم اذن  
لا يعتبرون بالمثل القائل : تبديل السروج فيه راحة ؟

دار الحديث بسان بعض التونسيين بهتزون  
مطالبة نائب جديده بالقاء محاضرة في مضار التزوج  
بالاجنبيات نظرا لغيرته على صالح قومه ١٠٠

يسالنا كثيرون ماذا حصل في مسألة الصيام ؟  
فنقول صام الناس جميعا وللهم ان لا مدفع يطلق  
يومئذ فقد ( شقوا الفطر ) على صوت زمارة الزوال ١٠٠

عرض للانفهام التباس ... فلم تدر هل اشتقاق  
كلمة ( زعيم ) من الزعامة ام من الزعم الذي هو  
شقيق الكذب من ابيه وامه ١٠٠

كتاب مفتوح الى حضرة الدربلس - اما بعد هل  
طرفت معكم حوادث الاعتداءات المتوالية في هذه  
البلالي ؟ ما راء كن مع ١٠٠

سمع بعضهم صيادين كانوا بين المزدحمين في  
البازار الجديده يقولون كل شيء رخيص . فقال لهما  
لا ارى شيئا ارخص من الحشمة والحيا ١٠٠

حكى ان في بلد ( توزر ) رجلا ما دخل  
الوتيل الا وقال لصاحبه ( لا تسقني سرا اذا امكن  
الجهر ) ١٠٠



بمدينة القبروان . . . . .

انتقل رجل في هذه المدينة الى رحمة الله .  
والمنتقل المرحوم هذا يدين بالدين الاسلامي .  
وهذا الدين - كما صار في عام الكافة - لا بقرهاتيك  
البدع التي يقوم بها الطريقيون بكل نشاط حول  
نفس كل ميت من صياح وضجيج . . . من اجل  
هذا فرر المصلحون والناهون عن البدع والمقاومون  
لهما ان يحملوا سريسر الميت في صمت وخشوع كما  
امرت سنة صاحب الشريعة السمحة . . . ولكن  
الشيخ اعلاء ( اعني في المقص اعلاء ) وجماعته راوا  
ان في اتساع السنة اعراضا عن بضاعتهم وعملا على  
تقرؤها البوار . فقاموا بجرح عفيف . وانبروا الى  
احداث هرج لا يستهان به . ثم وقفوا في وجوه  
المصالحين يريدون ارغامهم على القبول بتلك الجلية  
وذلك الصياح امام الجنازة . على الرغم من انكار اهل  
الميت ذلك وعزمهم الاكيد على اتباع السنة واجتناب  
ما يروجوه ويحافظ عليه اولئك البندعون !

تقول لا حول ولا . . . ان مشايخ الطرق هؤلاء  
لا ينفكون حرصين على ارباحهم من وراء بدعهم .  
وكانهم يقولون ما لنا ولتعاليم السنة ما دامت ارباحتنا  
هائية على كاهل البدعة . فلا حول ولا . مرة اخرى !  
( انا )

تقابة صيادي السمك

رفعت هذه التقابة الى مراجع الايجاب تقريرا  
مشتتلا على مطالب كافة الصيادين الشرعية ورغباتهم  
الاكيدة ازاء ما هم عليه من ضعف الحال . ومتضنا  
ما اصبحوا يعاملون به من طرف اعوان ادارة  
الاشغال العامة من العاملة القاسية . ولما ان نظرو  
مطالب هؤلاء الضعفاء الجديدين بالشفقة بعين  
الاهتمام والانصاف .

كل مكان . وما من شعبة هنا بتوزر جامعة لكافة  
الاحرار الا مشعبنا الحقيقية . اما التي يخرف عنها  
ذلك المراسل فاذا شئتم ان تعرفوا حقيقتها فاذكروا  
منامة العتارس كما قلت لكم والسلام عليكم ورحمة الله )  
هذا بعض ما جاء في كتاب المكاتب وما كنا لنعتقد  
قبل وصوله غير ما تضمنه لان حركة الجماعة من الفها  
الى بائها لا تختلف عن منامة العتارس ولسوف  
يستيقظون .. !

اكبر من اخنوخا !

نطق السيد محمد شنيق في فصل نشرة بعنوان  
بيان حقائق : قراء القارئون . وتأمله المتأملون .  
وحلله المحللون . وفحصه الفاحصون . وكل هؤلاء  
لم يبقوا في الفصل على بيان ولا على حقائق وقص  
بيانات . . . وان كان هناك بيان وابضاح فهو دحض  
صاحب امضاء الفصل - اي سي محمد شنيق - لما قيل  
انه قاله اثناء الانتخاب ( تلك ارادتي ) بقوله لم  
اقل هكذا بل قلت ( ان الفكر العام ربما لم يكن  
مطلقا على الاسباب الداعية لذلك الترشيح ) .

وهو بيان من البلاغة بمكان ... وهل البغ من  
الاضرار دائما وفي كل مناسبة على ان الفكر العام شيء  
لا يابه له ولا يقام له وزن ولا يتم بهواقفه او  
يهدمها !

هذا هو الصدر الذي القبح من ذنب وربك  
اللطيف بالفكر العام !  
( امله )

هل حقيقة ...

- ان صاحب نازلة شعبة في منزل تميم دفع  
لرجل ( ٦٠٠ ف ) ليؤمها فلم يقع تأمينها حتى  
الان ؟  
- وان في مدينة صفاقس رجلا تعسر عليه دفع  
دروبه لان محفظة تقوده انتشلت منه في دار بغي  
لا ينفك عن التردد عليها ؟

- ان ضوضاء المهرجين في بني خيسار حول  
الامام الجديد مبنية على اغراض نفسية ؟  
- وان بعض باعة الجرائد يتلغون المتحصل من  
بيعهما ويقولون لها مدير حكيم ؟  
تسائل عن صحة هذه الاخبار . ومن فم المستقبل  
تنتظر الجواب .

## سيانحة

اضحك معنا

حدثني صديق حديثا اضحكني واضحكني واضحكني... فرايت ان احديثك بشيء منه ابها القاري لنضحك مع الضاحكين!

قال... لي صاحب جميل في الايام الاخيرة اقب نائب فنقل اللقب عليه ووجد منه رجلا ذا حيرة واضطراب... لا يسدي ابن يجلس ولا يعرف كيف يتحدث. وقد يرفع كفه مرات بالتحية متوهما ان اناها يحبوته فيحبني الفضاء الفسيح...

بحاول جلساؤه ان يهدوا من حضرته اشياء فلا يسمعون منه الا ما نصه: ( الوقت ضيق واغناءنا كثيرة ومصالح الامة ملقة على اعناقنا مسؤوليتنا وهذه المسؤولية ليست بالامر الهين ) الخ - قال الصديق... وبما ان صاحب هذا قد اصبغ مطابقا في كل اوقاته - الضيقة - دوسيا محشوا بكلمة واحدة من الاوراق يجعله في اغلب الاحيان آلة للتحية يضرب به جبهته حينما يلاقيه اي كان... بما انه اصبغ لا يسارق هذا الدوسي. فقد صادف ان وضعه في حجره عند ما جلس البنا ونحن جماعة من الصحاب بشهادة جالسون.

وفي ما هو مندفع في الحديث عن حقوق الامة ومصالح الامة كنت انا اقلب اوراق الدوسي طمعا بان ارى كيف يحرق الرجل فكرة في سبيل مصلحة الناس جميعا!

ولكنني الفيت جميعها اوراقا بيضاء لا ورقة واحدة جاء فيها ما نصه بالحرف الواحد:

٨ قنة سيناخ - ٥ قنة معدنوس - ٢ قنات فجل - ربع طزن قرية - كلو جيلانا - ٤ كهيت قارس - ٢ كهيت رنقا - ٣ حرات بردكان مسك - حك ططم - حك قناع - اه - وفق الله الجميع لما فيه الخير العظيم!

الباءة والمشترون

نذكر المتأخرين منهم عن الايقاف بنا عليهم لهذه الجريدة باداء الواجب وعلى ان لا تضطر لتكرار هذا التحريض.

## اخبار هامة

( ١٠٠ ) من ( ٦٠٠٠ )

فيما كان الجائون ينتظرون الجيز امام مشيخة المدينة وقف هناك متوظف بحدث رقيقا له يقول انا مرتبي الشهري ٦ الاف فرك ومن الظلم انهم سيطرحون لي منها مائة. ولما سمع الجائون ذلك انتقلوا الى منزل هذا المتوظف ومكثوا امام بابه ينتظرون الجيز هناك!

ما قول الطب؟

انتهى المؤتمر الطبي من منذ ايام بعد ان انتهى اعضاؤه مامور بهم. وكان بودنا ان نسمع له رابعا بشأن الذين في قلوبهم مرض وكيف السبيل الى معالجة نفوسهم الطالحة الى كل فساد. ولكننا سنعمل على انفسنا ونهقد لاجل ذلك مؤتمرا في مدينة الملايين.

وجبت تربيته

تناصف لما مال اليه حال الصبيان وما اصبخوا عليه من عدم الانصياع لوصائح اباائهم. فني يوم من هذا الاسبوع راينا والدا يهز ولداه ويوبخه لاجل عمل قبيح اتنا يقول انه تكرر منه فوجب تربيته. وفيهنا ان سبب كل ذلك هو نسخة من جريدة اسمها - النهضة - وجدها الاب في جيب ابنه! كتاب مفتوح

جاءنا الكتاب الاتي فرائنا ان ننشره عملا بحرية النشر ونصه: الى السادة المثقفين وموش لازم السلام وبعد فقد كنتم وضمتم بدكاني كمية من كتابكم المشتمل على صوركم الخمسة ( اربعة مقابل واحد ) وذلك بقصد ان ايعه طرفا في وحيث ان جميع تلك النسخ (ها هي قاعدة تصنت فيك) ولم ار من مزاج احد الحرفاء رغبة في اقتناء نسخة او بعض نسخة. وحيث ان وجود هاتيك النسخ معلقة وبقاها كالمراوح مترجحة حولنا لما يجلب الريح الامر الذي او حصل في زمن الحرف لا استعدادا واستحسانا وحيث ان اهل العقول في راحة كما لا يخفاكم فالنتظر منكم ان يحضر لدينا احدهم لنسلم له كامل هذه النسخ كما تسلمناها وكل شيء على مراد الله الامضاء انتهى بنصه ونصه.



( في التجارب علم مستأنف )

( في ) حرف جر واذا كراني سمعتها في قول

ابن الهمزة من قصيدة له طويلة عربضة:

اخفي ان العجائب قد نالت

ولا زالت تزداد على السوام

وفي ( المستنير ) مخمرة تبيع

لكل الناس انواع المدام

ولا عجب هناك نراة لكن

عجيب اسم صاحبهما العمام

سواها لبالو وللسلف توري

وصاحب هذه عبد السلام

ومن عجب يقول انا زعيم

وان القول ما قالت حذام

( التجارب ) مجرور وهو جمع تجربة تقول

جربت فلانا حينما اكد لي بانه سينتخب زيدا ثم

انتخب بكرا واعتذر عن ذلك بانه موشوق من عنقه

بدون لمن لا يقدر ان يخالف له قول ولا بعضي

له امرا.

( علم ) خبر اتاد بان الجباية - التي على بالك -

عقدوا اجتماعا في البلدة بقرروا فيه القسام بخصومة

حامية بينهم بشأن الرئاسة ولبن تكون. ولا يخفى

ما في ذلك من خدمة البلاد والعباد.

( مستأنف ) نت اعلم. والاستئناف هو اعادة

الشيء من جديد. وذلك كصنيع عديم القيرة ما

عادت امراته من البازار والاستئناف الترخيص لها

في الذهاب اليه. والقمارجي الذي لا يتوب يستأنف

اللعب في محل اخر دون الذي هاجمته المحافظة

ولهذا المحل الاخر يقول الشاعر ( يا جيل بوقرين

وسمع بالك. الذي جرى لاحامه يحركك ) والله اعلم.

( ٣٦٨ )



عددنا الممتاز

بين ايدي الرصفاء

التدريس التونسي - استلمنا العدد الممتاز للرسيفة  
القديم الصادرة بتونس فرأيناها طامحا بالمقالات اللذيذة  
مزينا برسوم الادباء والرسيفة دخلت سنتها ال ١٤  
مشاركة على خطتها بجاهدة في خدمة وطنها احسن  
جهاد فتمتني لصاحبها الفوق وللجريدة الانتشار .  
( لبنان ) ( جريدة النهضة المرحبونية )

حل الغز

اعني بلغز العدد السالف لفظ ( حمام ) وقد  
نصح في تفسيره الادباء :

الاجند بن محمد القبرواني ( ١ ) الطبيب بن علي  
( ٢ ) عمر بن عون بن ضو ( ٣ ) محمد الامين النفر  
( ٤ ) حميدة بن قاسم بالكعب ( ٥ ) الهادي السبعلي  
( ٦ ) عمر بن علي مرغني ( ٧ ) محمد بن الحاج محمد  
البناني ( ٨ ) ابراهيم دغري - الصادق بوجيه - احمد  
بن الحاج - صلاح الدين ذياب - محمد عبد الرحيم -  
المولدي كريم الحجري - حسين بن محمود الشوباني -  
عبد العزيز المنجي - محمد رشاد الحنفي - يوسف بن  
سدرين - التهامي شنيه - علي الباروني - حمادي  
السرزقي - الطبيب الموسوي - عبد القادر محله -  
محجوب دمي - عبد العزيز الحكيم - الحبيب الشعري -  
محمد شوكة - علي ترجت - مصطفى البهلي - عبد الحميد  
راجح - الصادق سعيد القروي - حميدة النابلي - الطبيب  
بن الجيلاني .

التجليد المنقن

اذا كانت ادبك كتب غير مجلدة فبادر بقديها  
الى المجلد البارع السيد محرز فرقة بنهج الكتبية رقم  
( ٥ ) - تجليد مقن واسمار مناسبة .

عدد ٨

تحت هذا العدد بسوق الصوف تجد معرض  
البضائع الوطنية من اقمشة مختلفة وشواشي واحذية  
وانط ومناديل وعطورات وخلاف ذلك كلها من  
منتجات بلادك وكلها باسعار مرضية .

مفتحات

القوة في الاستقلال

في الحكايات ان جملا كان يرعى ذات يوم في  
حقل فابصر نملة تحمل بقمها الضيف حبة شعير  
وهي لصغرها تكاد ان تنواري تحتها . فعجب الجمل  
لامرها ولم يتمالك من التهام قائل لها :

« كلما زدت في القامل فيك ايتها النملة الضعيفة  
زادني القامل دهشة واعجاب . فانت تحملين بفك  
هذا حملا هو اكبر منك بكثير ولا تدمرين . بينما  
انا لا اكد اقوى على حمل كسين على ظهري دون  
ان ائذمر واشكو . فاجابه النملة قائلة :

« لا تعجب لهذا ايها الجبار المستعبد . فاننا ان  
اشتغلت فانما اشتغل لنفسي في حين انك انت ما  
تشغل الا لسواك . . . والفرق في ذلك بين عظيم .  
( مجلة الهرائس )

المرأة ذات اللحية

ذكرت جريدة ( نيويورك هيرالد ) ان المرأة  
المعروفة بذات اللحية في ( بلتيور ) لم تكن في  
الحقيقة سوى رجل هو الكبتن ( ملفينسا اميلي )  
وانها صرحت قبل وفاتها بهذه الحقيقة وحفظت سر  
جنسها مدة خمسين عاما حتى انها تزوجت وظهور  
بظهر ام لها ولد عمره ١٤ سنة . ومنذ سنة ١٩٢٤  
كانت تظهر في الحفلات العامة بصفة امرأة مصارعة ثم  
استقرت في ( بلتيور ) حيث اعتبرت امرأة حقيقية  
ذات لحية . انها حفظت السر ٥٠ سنة وهذا يؤيد  
انها رجل الا اذا كان بين لسانها ولحيتها صلة  
اعتداء تغلبت بها اللحية فنت وضعف اللسان فقصر .  
ولكن استرجال المرأة لم يعد منحصر بهذه الناحية  
وامامنا كثيرات من المترجمات وكثيرون من  
المؤنثين ( جريدة المنار )

رقطاء...

الحية الرقطاء بين ثابنا  
تالله ما جلب الشقا الا هي  
عمر الابد واضح في كيدهم  
لكن معاذير الاقارب ما هي ؟  
( جريدة العقاب )

لكل داء دواء

والادوية جميعها تجدها بالصيدلية الوطنية الكبرى

صيدلية علي بو حاجب

نهج الحفلاوين عدد ٥٧ - تونس

تلفون : ٥٢ - ٠٩

والجدير بالتونسي الحريص على معاملة ابن وطنه  
ان يتناول ادويته من هذه الصيدلية الشهيرة باعتدال  
اسعارها وحسن معاملتها .

اقتنوا دائما .....

برفير

سوق البسملانية

تونس

تلفون : ٥٠ - ٥٠

حمام دار الجلد

اشتهر هذا الحمام بجميع امباب الراحة مع تمام  
النظام والنظافة وحسن معاملة صاحبه لزاريه .  
واجور الانسال كالعناد

كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع الشروبوات  
الاصيلة اللذيذة الموجودة ايضا بسوق السراجين  
عدد ١٢ وبنهج سيدي منصور عدد ٣٠ فاطلبوها  
من الحمام المذكور ومن هذين المحليين .

الغزال والقراش

كل من اراد اقتناء الغزالين بجميع انواعها  
والقراش المتقنة الصنع فليقصد محل السيد محمد  
الجزيري بنهج المرعد ٤٧ بتونس

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري  
مطبعة الشمال الافريقي نهج الديوان عدد ٥ - تونس